

Cinémathèque suisse

Finding Aid - Papiers Benoît Ruelle (CSL 056)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: September 26, 2019

Language of description: French

Cinémathèque suisse
Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse
Case Postale
Chemin de la Vaux 1
Penthaz
Vaud
Suisse
1303
Telephone: +41 58 800 02 00
<http://www.cinematheque.ch>
<https://sv-atom-pz/index.php/ruelle>

Papiers Benoît Ruelle

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	3
Notes	4
Access points	4

Summary information

Repository:	Cinémathèque suisse
Title:	Papiers Benoît Ruelle
ID:	CSL 056
Date:	1974-1976 (date of creation)
Physical description:	1 boîte d'archives
Note [sourcesDescription]:	Illustration (objet numérique): Lettre de Jean Rouch à Benoît Ruelle, 1974 (boîte 1). ©Tous droits réservés / Collection Cinémathèque suisse

Administrative history / Biographical sketch

Note

Né en 1949 au Havre, Benoît Ruelle fait des études de philosophie à l'Université de Rouen / Mont-Saint Aignan, puis de cinéma à l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle et des Techniques de Diffusion (INSAS), à Bruxelles. Il clôt cette dernière formation par un mémoire intitulé Jean Rouch ou le poète de la pensée sauvage, INSAS, Bruxelles 1974.

Il travaille ensuite comme journaliste à Radio France Internationale (RFI), ainsi que comme professeur d'histoire de l'art et d'esthétique cinématographique à l'Institut International Image et Son (3iS), à Paris. Depuis 2012, il est chargé de cours en Esthétique - Analyse de l'image dans le même institut. (Sources : Le blog de Benoît Ruelle, <https://bruelle.wordpress.com/about/>. [consulté le 27.08.2019] Ruelle, Benoît. LinkedIn : <https://www.linkedin.com/in/beno%C3%AEt-ruelle-1680b059/?originalSubdomain=fr>) [consulté le 27.08.2019]

Scope and content

Documents relatifs au Mémoire de fin d'études de Benoît Ruelle, intitulé : Jean Rouch ou le poète de la pensée sauvage, INSAS, Bruxelles, 1974 (cote F800 ROU / G10531). Mémoire dactylographié, lettre de Jean Rouch à l'auteur, lettre de l'auteur à un éditeur, appréciation du Mémoire par G. Milliard, membre du Jury, photos (tirages en noir et blanc) de Jean Rouch au travail et photos tirées de films de Jean Rouch.

Notes

Title notes

Immediate source of acquisition

Provenance incertaine.

Location of originals

Cinémathèque suisse, Centre de recherche et d'archivage, Penthaz

Restrictions on access

Selon le règlement d'utilisation du Département Non-Film

Finding aids

Inventaire sommaire

Other notes

- **Publication status:** Publié
- **Level of detail:** Moyen

Access points

- Ruelle, Benoît

Collection holdings
