

Cinémathèque suisse

Finding Aid - Fonds Office suisse d'expansion commerciale (OSEC) (CSL 009)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: November 14, 2018

Language of description: French

Cinémathèque suisse

Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse

Case Postale

Chemin de la Vaux 1

Penthaz

Vaud

Suisse

1303

Telephone: +41 58 800 02 00

<http://www.cinematheque.ch>

<https://sv-atom-pz/index.php/fonds-office-suisse-dexpansion-commerciale-osec>

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	3
Notes	4
Access points	5
Bibliography	5

Summary information

Repository:	Cinémathèque suisse
Title:	Fonds Office suisse d'expansion commerciale (OSEC)
ID:	CSL 009
Date:	1922-1998 (date of creation)
Physical description:	46 boîtes d'archives et 2 tiroirs de fichiers
Note [sourcesDescription]:	Illustration (objet numérique): Fichier de l'OSEC. ©Tous droits réservés: Collection Cinémathèque suisse

Administrative history / Biographical sketch

Note

Office né en 1927 de la fusion entre le Bureau industriel suisse (BIS) fondé en 1919 à Lausanne et de la Centrale suisse pour les expositions (1908) ainsi que son Bureau suisse de renseignements pour l'achat et la vente de marchandises (1915) à Zurich.

Custodial history

Les "Collections photographiques" de l'OSEC ont fait l'objet d'une donation de la Cinémathèque suisse aux Archives cantonales vaudoises (ACV) le 18 novembre 2010. Ceci a permis de réunir les photographies avec le fonds papier correspondant, déposé par l'OSEC aux ACV. Ces photographies sont classées sous la cote ACV PP 778/10/1-583.

Le 16 mars 2017, une boîte contenant plusieurs documents photographiques produits par l'OSEC a fait l'objet d'une seconde donation aux ACV .

Scope and content

Documents de l'OSEC concernant principalement les films.

- Administration, 1937-1989: correspondance, statuts, rapports, contrats, conventions, commissions, comptabilité, ressources humaines. Boîtes 1-3, 46.
- Institutions, 1941-1989: principalement rapports avec l'Association des producteurs de films (APF) et le Ciné-Journal suisse (CJS). Boîtes 4-8.
- Mise en valeur, années 1936-1965: manifestations et catalogues de films OSEC. Boîtes 9-10.
- Pays, 1938-1976: correspondance entre l'OSEC et ambassades et consulats. Classé par ordre alphabétique des pays. Boîtes 11-15.

- Films, 1922-1990: correspondance, exploitation, diffusion, certificats de censure, production, commentaires. Boîtes 16-25.
 - Films (supplément 2012), 1930-1998. Titres de films (avec fiche technique) sur la Suisse et de films de commande produits en Suisse. Correspondance entre l'OSEC et des industries suisses relative au Répertoire de films suisses, au moyen de fiches d'inscription à retourner à l'OSEC. Boîtes 26-45.
 - 2 fichiers métalliques relatifs aux films
-

Notes

Title notes

Immediate source of acquisition

Dépôt de films, de négatifs, de "dossiers relatifs à la réalisation des films de l'OSEC" et "traitant de problèmes films" ainsi que des catalogues de films, le 20 juillet 1978 par l'OSEC. Supplément entré par l'intermédiaire de A. Chevailler (Cinémathèque suisse) à une date inconnue, entre 1998 et 2008. Traité en 2012. Tout ou partie provient du "Service du Film" de l'OSEC, basé à Lausanne. Voir CH CS CSL 009, Administration, dossier "généralités" (boîte 1, dossier 12).

Location of originals

Cinémathèque suisse, Centre de recherche et d'archivage, Penthaz

Restrictions on access

Selon le règlement d'utilisation du Département Non-Film

Finding aids

Inventaire détaillé (1 classeur) et inventaire du fonds déposé aux Archives cantonales vaudoises (ACV PP 778) (1 classeur) disponibles dans la salle de consultation.

Related material

Cinémathèque suisse : fonds mixte.

Archives papier: voir ci-dessous Descriptions reliées

Matériel film: films produits par l'OSEC (copies 16mm et 35mm,safety, quelques bobines 35mm nitrate, quelques négatifs)

Les archives de l'OSEC sont disséminées dans différents centres d'archives. Voir au sujet de son histoire archivistique l'inventaire détaillé du fonds conservé aux Archives cantonales vaudoises (ACV): PP 778 Fonds Office suisse d'expansion commerciale 1895-2000, <http://www.davel.vd.ch/detail.aspx?ID=50588>. Une version imprimée de l'inventaire est disponible dans la salle de consultation du Département Non-Film.

Voir également:

PP 90 Fonds Masnata (Albert) 1864-1982, particulièrement la sous-série OSEC, <http://www.davel.vd.ch/detail.aspx?ID=418738>

Other notes

- **Publication status:** Publié
-

Access points

- Office suisse d'expansion commerciale (OSEC)
 - Masnata, Albert (subject)
-

Bibliography

Publications utilisant le fonds CH CS CSL 009:

Debluë, Claire-Lise . « L’homme et la machine : entre affranchissement et aliénation à la « valeur morale du travail » », *Décadrages* [En ligne], 11 | 2007, mis en ligne le 01 octobre 2008, consulté le 22 janvier 2016. URL : <http://decadrages.revues.org/403>

Jaques, Pierre-Emmanuel, « La propagande nationale par le film : Albert Masnata et l’Office Suisse d’Expansion Commerciale », in: *Revue historique vaudoise*, tome 115, 2007. En ligne <http://www.e-periodica.ch/digbib/view?pid=rhv-001:2007:115#76> [consulté le 15.06.2016].

Voir aussi (utilisant le fonds ACV PP 778 OSEC):

Debluë, Claire-Lise, *Exposer pour exporter : culture visuelle et expansion commerciale en Suisse (1908-1939)*, Neuchâtel : Éditions Alphil - Presses universitaires suisses, 2015. En ligne: <http://www.alphil.com/index.php/exposer-pour-exporter.html> [consulté le 15.06.2016].

Collection holdings
