

Cinémathèque suisse

Finding Aid - Fonds Martin Schaub (CSZ 012)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: November 09, 2018

Language of description: French

Language of description: German

Cinémathèque suisse

Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse

Case Postale

Chemin de la Vaux 1

Penthaz

Vaud

Suisse

1303

Telephone: +41 58 800 02 00

<http://www.cinematheque.ch>

<https://sv-atom-pz/index.php/fonds-martin-schaub>

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	4
Arrangement	4
Notes	4
Access points	5
Collection holdings	5
CSZ 012-01, Dokumente zur publizistischen Tätigkeit (1960 - 2000)	5
CSZ 012-02, Korrespondenzen (1968 - 1999 ca.)	5
CSZ 012-03, Filme (1981 - 1986 ca.)	6
CSZ 012-03-01, Sieben Briefe (1982) (1982-1984 ca.)	6
CSZ 012-03-02, Suchlauf (1985) (1981-1986 ca.)	6

Summary information

Repository:	Cinémathèque suisse
Title:	Fonds Martin Schaub
ID:	CSZ 012
Date:	1960 - 2000 ca. (date of creation)
Language:	allemand
Physical description:	1 m (8 Schachteln)
Note [sourcesDescription]:	Abbildung (Digitales Objekt): Artikel und Manuskript von Schaub zu La Passion de Jeanne d'Arc © Alle Rechte vorbehalten/Collection Cinémathèque suisse

Administrative history / Biographical sketch

Note

Martin Schaub est né le 3 avril 1937 à Zurich et décédé dans cette même ville le 14 juin 2003, fils de Theophile, peintre et de Luzie Hedwig Magdalena, née Schmidt. Il épouse en premières noces Margrith Rufer et en seconde noces Maly Schreyer. M. Schaub étudie la littérature allemande à l'Université de Zurich, où il obtient un doctorat. Il est rédacteur de la rubrique locale et étrangère à la Neue Zürcher Zeitung (NZZ) (1963-1968), puis responsable de la rubrique "Cinéma" au Tages-Anzeiger (1968-1983). Co-fondateur et collaborateur du Tages-Anzeiger-Magazin, directeur de la revue Cinema. Auteur d'écrits sur la photographie et sur le cinéma, essayiste, grand défenseur du nouveau cinéma suisse (Alain Tanner, Fredi Murer, Claude Goretta), M. Schaub fut l'une des voix les plus marquantes de la critique cinématographique suisse. Prix culturel de la Ville de Zurich (2000).

D'après M. Gautier, "Martin Schaub", in Dictionnaire historique de la Suisse (DHS), url: <http://www.hls-dhs-dss.ch/textes/f/F48775.php>, version du 29.10.2010

Custodial history

Die heutige Struktur des Bestandes geht zurück auf eine erste Bearbeitung 2008. Bilder und Pressematerial wurden dabei in die Filmdossiers der Dokumentationsstelle Zürich eingearbeitet. Innerhalb des Bestandes wurden jeweils Korrespondenzen und Dokumente zur publizistischen Tätigkeit zusammengeführt und nach Personen geordnet. Unterlagen zur gleichen Person aus den Serien 01 und 02 können daher ursprünglich zusammen gehören.

Abschluss der Bearbeitung nach einer Pause 2014-15.

Vergabe der Signatur und Gliederung nach ISAD(G) 2016.

Schachteln und Mappen sind mit der früheren Nummerierung beschriftet.

Scope and content

Der Bestand von Martin Schaub umfasst neben Unterlagen zu seiner eigenen filmischen Tätigkeit überwiegend Dokumente zu nationalen und internationalen Filmschaffenden, mit deren Werk er sich im Lauf seines Lebens beschäftigt hatte. Der Bestand ist in die folgenden Serien gegliedert:

- Publizistische Tätigkeit von Martin Schaub über Filmschaffende und Filme, enthält Zeitungsartikel, Manuskripte, Notizen, Korrespondenz, Handschriften u.a., sowie Publikationen über Martin Schaub
- Korrespondenz mit Persönlichkeiten des öffentlichen und privaten Lebens
- Dokumente zu seinen beiden Filmen Suchlauf und Sieben Briefe, enthält Korrespondenzen, Textfassungen, Promotionsmaterial, Fotos u.a.

Ein kleiner Teil des Bestandes ist noch nicht bearbeitet.

Notes

Title notes

Immediate source of acquisition

Nachlass von Martin Schaub, übergeben von seiner Frau Margrith (Maly) Schaub, Zürich, an die Dokumentationsstelle. Übernahme nach seinem Tod, vermutlich 2003.

Arrangement

Serie

Location of originals

Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich

Restrictions on access

Gemäss Nutzungsreglement des Departements Non-Film

Finding aids

Excel-Verzeichnisse (2015)

Other notes

- **Publication status:** Publié

Access points

- Schaub, Martin

Collection holdings

Series: CSZ 012-01 - Dokumente zur publizistischen Tätigkeit

Title: Dokumente zur publizistischen Tätigkeit

ID: CSZ 012-01

Date: 1960 - 2000 (date of creation)

Scope and content:

Die Serie umfasst von Martin Schaub publizierte Zeitungsartikel und dazugehörige Manuskripte, Textfassungen, Korrespondenzen, Notizen zu zahlreichen internationalen und nationalen Filmschaffenden.

Zudem befindet sich eine Mappe mit Publikationen über Martin Schaub in dieser Serie.

Aufbewahrung: Schachteln CSZ012/001-CSZ012/006

Physical description: 4 Schachteln

Finding aids:

Excelverzeichnis der Personen (2015)

Series: CSZ 012-02 - Korrespondenzen

Title: Korrespondenzen

ID: CSZ 012-02

Date: 1968 - 1999 ca. (date of creation)

Scope and content:

Die Serie enthält Korrespondenzen mit nationalen und internationalen Filmschaffenden.

Physical description: 1 Jurismappe

Physical location: Dépôt

Finding aids:

Excelverzeichnis der Personen (2015)

Series: CSZ 012-03 - Filme

Title: Filme

ID: CSZ 012-03

Date: 1981 - 1986 ca. (date of creation)

Scope and content:

Die Serie Filme enthält Dokumente zu Schaub's Filmen Sieben Briefe (1982) und Suchlauf (1985). Zu seinem Film Die Insel (1993) liegen im Bestand keine Unterlagen vor.

Physical description: 2 Schachteln

File: CSZ 012-03-01 - Sieben Briefe (1982)

Title: Sieben Briefe (1982)

ID: CSZ 012-03-01

Date: 1982-1984 ca. (date of creation)

Scope and content:

- Umfasst u.a.:
- Korrespondenzen
 - Textfassungen
 - Promotionsmaterial
 - Fotos

Physical description: 2 Jurismappen

Physical location: Dépôt

File: CSZ 012-03-02 - Suchlauf (1985)

Title: Suchlauf (1985)

ID: CSZ 012-03-02

Date: 1981-1986 ca. (date of creation)

Scope and content:

- Umfasst u.a.:
- Gesuch um Förderung

- Textfassungen
- Korrespondenzen
- Promotionsmaterial
- Zeitungsartikel
- Fotos

Physical description: 2 Jurismappen

Physical location: Dépôt
