

# Cinémathèque suisse

## Finding Aid - Fonds Leonhard H. Gmür (CSL 031)

---

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: April 05, 2019

Language of description: French

Cinémathèque suisse  
Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse  
Case Postale  
Chemin de la Vaux 1  
Penthaz  
Vaud  
Suisse  
1303  
Telephone: +41 58 800 02 00  
<http://www.cinematheque.ch>  
<https://sv-atom-pz/index.php/fonds-gmur>

# Fonds Leonhard H. Gmür

---

## Table of contents

---

Summary information .....	3
Administrative history / Biographical sketch .....	3
Scope and content .....	4
Notes .....	4
Access points .....	5

## Summary information

---

<b>Repository:</b>	Cinémathèque suisse
<b>Title:</b>	Fonds Leonhard H. Gmür
<b>ID:</b>	CSL 031
<b>Date:</b>	1967-1996 ca. (date of creation)
<b>Language:</b>	allemand
<b>Language:</b>	français
<b>Physical description:</b>	0.9 m. (8 boîtes d'archives)
<b>Note [sourcesDescription]:</b>	Illustration (objet numérique): planning de tournage, cote CH CS CSL 03, boîte 2. ©Tous droits réservés / Collection Cinémathèque suisse

## Administrative history / Biographical sketch

---

### Note

Leonhard H. Gmür est né à Lucerne en 1942. Il a fait des études de droit à Berne et de journalisme à Munich. Il travaille comme critique de cinéma pour la presse écrite et la radio en Allemagne et en Suisse. Devenu assistant réalisateur et scénariste, il produit et réalise lui-même quatre films documentaires. En tant que directeur de production et « location manager » (régie de tournage en extérieur), il travaille pour le cinéma dans de nombreux pays, dont l'Allemagne, l'Italie, l'Autriche, les Etats-Unis et le Canada, ainsi qu'à la télévision. Il est actif au sein de plusieurs sociétés: Unicorn Film Production GmbH, fondée à Munich en 1985, devenu Unicorn Media (Vernate), et UNIPRO, promotion et publicité de films. [Source: bio-filmographie de L. Gmür, cote CSL 031, boîte 2; www.unicorn.ch et www.kinotv.com, consultés le 11 avril 2017]

### Custodial history

Les documents étaient conservés au domicile de L. H. Gmür. Lors du tri du fonds Cactus Film AG (CSL 023) à la Cinémathèque suisse, quelques documents concernant la production de films, provenant de L. Gmür et sans rapport avec la société Cactus ont été identifiés. Ils ont été transférés dans le fonds Gmür le 3 octobre 2018 et 5 février 2019.

## Scope and content

---

Dossiers de travail concernant près de 80 films  
Documents récapitulatifs de l'activité de L.H. Gmür (Produktionsspiegel)  
Avis d'experts sur les projets de films  
Dossier sur un conflit entre distributeurs de films et exploitants de salles (1972-1976)

---

## Notes

---

### Title notes

### Immediate source of acquisition

Documents remis à Hervé Dumont, alors directeur de la Cinémathèque suisse, à une date non précisée (très probablement à la fin des années 1990)

### Location of originals

Cinémathèque suisse, Centre de recherche et d'archivage, Penthaz

### Restrictions on access

Selon le règlement d'utilisation du Département Non-Film

### Finding aids

Inventaire sommaire (2012) et inventaire sommaire des transferts (2018-2019).

### Related material

Cinémathèque suisse: fonds mixte. Secteur Iconographie: photos. Secteur Bibliothèque: coupures de presse provenant du fonds intégrées dans les dossiers documentaires internationaux (DD3) par titre de film.

### Other notes

- **Publication status:** Publié

---

## Access points

---

- Gmür, Leonhard H.

---

## Collection holdings

---