

# Cinémathèque suisse

## Finding Aid - Fonds Fama Film AG (CSL 041)

---

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: November 14, 2018

Language of description: French

Cinémathèque suisse  
Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse  
Case Postale  
Chemin de la Vaux 1  
Penthaz  
Vaud  
Suisse  
1303  
Telephone: +41 58 800 02 00  
<http://www.cinematheque.ch>  
<https://sv-atom-pz/index.php/fonds-fama-film-ag>

# Fonds Fama Film AG

---

## Table of contents

---

Summary information .....	3
Administrative history / Biographical sketch .....	3
Scope and content .....	3
Notes .....	4
Access points .....	5

## Summary information

---

<b>Repository:</b>	Cinémathèque suisse
<b>Title:</b>	Fonds Fama Film AG
<b>ID:</b>	CSL 041
<b>Date:</b>	1970-2010 (date of creation)
<b>Physical description:</b>	16.5 m (202 boîtes d'archives et classeurs)
<b>Note [sourcesDescription]:</b>	Illustration (objet numérique): dossiers de production Fama dans leurs classeurs d'origine, cote CH CS CSL 041. ©Tous droits réservés / Collection Cinémathèque suisse

---

## Administrative history / Biographical sketch

---

### Note

Société de production et de distribution de films, fondée à Berne le 26 août 1987. Depuis le 8 janvier 2001, son siège est à Zurich. En 2015 elle fait uniquement de la distribution.

### Custodial history

Le fonds d'archives FAMA AG a été pris en charge par la Dokumentationsstelle Zurich le 18 juin 2014 dans les locaux de FAMA, Engelstrasse 32, 8004 Zurich. En raison du loyer trop élevé, l'entreprise a déménagé et déposé une partie de ses archives à la Cinémathèque suisse. Sa nouvelle adresse : Albisriederstrasse 232, 8047 Zurich.

Tri, mise en cartons de déménagement, étiquetage des cartons et liste du contenu dans un tableau Excel ont été réalisés à Zurich. Le fonds a été livré en 2 lots au centre d'archivage de Penthaz où un traitement minimal a été effectué afin d'en assurer la conservation et l'accès. L'ensemble a été équipé de codes-barres provisoires

---

## Scope and content

---

Documents classés provisoirement par types de documents et/ou par films, selon la configuration des lots.  
- Matériel d'exploitation: affiches, affichettes, flyers, cartes postales, documents photographiques, dossiers de presse, revues de presse, de rares documents administratifs (correspondance, contrats).  
Regroupé par film et réuni en 16 boîtes (numéros provisoires : 2-16). Livraison du 18 juin 2014, « Verleihfilme ».

- Scénarios et dialogues [ou : sous-titre] multilingues (1979-2006 et sans date). Réunis en 8 boîtes. Numéros provisoires : 17-24. Classés par titre de films. Livraison du 18 mars 2015, « Administration und Dialoglisten ».
- Films : dossiers administratifs, produits dans le cadre de l'activité de production, co-production et diffusion. Contrats, castings, comptabilité, correspondance, etc. Classé par titres de films. 121 classeurs. Numéros provisoires : 25-146. Livraison du 18 mars 2015, « Administration und Dialoglisten ». 3e lot (traité le 22 juillet 2015, livraison inconnue) : dossiers administratifs. Classé par titre de film : 44 classeurs et 2 boîtes. Numéros provisoires : 1, 147-151, 158-184, 187-189. 4e lot (traité le 9 janvier 2017): dossiers administratifs, 4 classeurs. Numéros provisoires: 200-203.
- Philip Morris Open Air Festival à Bern (1994-1995, 1998-1999) : dossiers administratifs avec caisse, banques, recettes etc. Numéros provisoires : 152-157, 185-186, 190-198. 17 classeurs.

---

## Notes

---

### Title notes

### Immediate source of acquisition

Documents pris en charge par la Dokumentationsstelle (Zurich), réceptionnés au centre d'archivage de Penthaz en 2014-2015.

### Location of originals

Cinémathèque suisse, Centre de recherche et d'archivage, Penthaz

### Restrictions on access

Selon le règlement d'utilisation du Département Non-Film

### Finding aids

Listes Excel établies par la Dokumentationsstelle et complétés par la CS à Penthaz avec les numéros de codes-barres. Dans la base de données Oracle Bibliothèque: titre du film et typologie de documents correspondant à chaque boîte ou classeur.

### Related material

Cinémathèque suisse:

Iconographie: matériel d'exploitation: affiches, photos d'exploitation, photos de presse, diapositives, négatifs.

Bibliothèque: cassettes VHS, CD audio (bande son)

Film: principalement lancements 35mm

### Other notes

- **Publication status:** Publié

- **Level of detail:** Moyen
- 

## Access points

---

- Fama Film AG
- 

## Collection holdings

---