

Cinémathèque suisse

Finding Aid - Fonds Evangelischer Mediendienst (CSZ 002)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: November 09, 2018

Language of description: French

Language of description: German

Cinémathèque suisse

Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse

Case Postale

Chemin de la Vaux 1

Penthaz

Vaud

Suisse

1303

Telephone: +41 58 800 02 00

<http://www.cinematheque.ch>

<https://sv-atom-pz/index.php/fonds-evangelischer-mediendienst>

Fonds Evangelischer Mediendienst

Table of contents

Summary information	3
Administrative history / Biographical sketch	3
Scope and content	4
Arrangement	4
Notes	4
Access points	5
Bibliography	5
Collection holdings	5
CSZ 002-01, Allgemeine Unterlagen zur frühen evangelisch-reformierten Filmarbeit (1930 - 1970)	5
CSZ 002-02, Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit (1971 - 1984)	6
CSZ 002-03, Evangelischer Mediendienst (1985 - 1998)	6

Summary information

Repository:	Cinémathèque suisse
Title:	Fonds Evangelischer Mediendienst
ID:	CSZ 002
Date:	1930-1998 (date of creation)
Language:	allemand
Physical description:	0.23 m (2 Schachteln)
Note [sourcesDescription]:	Abbildung (Digitales Objekt): Titelblätter der Jahresberichte 1994 und 1995 des evangelischen Mediendienstes. Bestand Cinémathèque suisse.

Administrative history / Biographical sketch

Note

Die reformierten Kirchen in der Deutschschweiz institutionalisierten ihre Medienarbeit mit der Gründung von verschiedenen Organisationen. Vorläufer des Vereins Evangelischer Mediendienst (1983-2000) waren der Schweizerische Protestantische Film- und Radioverband (SPFRV), gegründet am 4.7.1948, sowie die Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit (Vereinigung FRF), gegründet am 13.5.1968. Nachfolgeorganisation ist der Verein Reformierte Medien (ab 2000). Bereits 1963 war ein Sekretariat für die kirchliche Filmarbeit eingerichtet worden, ab 1967 bis 1984 besetzt durch Pfarrer Dölf Rindlisbacher als Filmbeauftragter, gefolgt von Pfarrer und Dozent Hans Hodel von 1987 bis 2003. Im Rahmen dieser Organisationen verfolgte die reformierte Kirche Tätigkeiten in den Bereichen Filmpublizistik, Dokumentation, Filmverleih, Beratung, nationale und internationale Juryarbeit, Filmförderung u.a. Als zentrale Person war der Filmbeauftragte für einen Grossteil der Aktivitäten und Projekte verantwortlich. Ab den siebziger Jahren wurde die ökumenische Zusammenarbeit in der kirchlichen Medientätigkeit stetig ausgebaut und Aktivitäten mit den katholischen Pendanten sukzessive fusioniert. Für die ökumenischen Projekte war bis 2000 der Verein ZOOM und die Nachfolgeorganisation Ökumenische Mediengruppe (Verein, ab 2000) verantwortlich.

Im Bereich der Publizistik veröffentlichten diese Organisationen die Zeitschriften Schweizerischer Protestantischer Film- und Radioverband (1948-1952), Film und Radio (1952-1970), Zoom (1970-1972), Zoom-Filmberater (1973-1982), Zoom Film, TV, Radio (1983-1989), Zoom Film und Medien (1990-1991), Zoom Zeitschrift für den Film (1992-1999).

Custodial history

Der Bestand befand sich bei Hans Hodel (Bern), Filmbeauftragter des Evangelischen Mediendienstes. In seiner Funktion als Filmbeauftragter war Hans Hodel für zahlreiche Aktivitäten der kirchlichen Filmarbeit verantwortlich. Er war u.a. Geschäftsführer des ZOOM Verleihs, Mitglied der Filmkommission KEM/Heks/BfA und der Fachstelle Filme für eine Welt, Mitglied des Leitungsausschusses von Interfilm und WACCEuropa.

Scope and content

Der Bestand dokumentiert die Filmarbeit der reformierten Kirche bzw. des Filmbeauftragten des Evangelischen Mediendienstes (Dölf Rindlisbacher, Hans Hodel). Er enthält drei chronologisch geordnete Serien. Die erste Serie dokumentiert die Anfänge der kirchlichen Filmarbeit. Die Dokumente wurden vermutlich zu einem späteren Zeitpunkt zusammengetragen, enthalten sind Publikationen und Artikel sowie wenige administrative Akten. Die zweite Serie enthält die Jahresberichte der Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit. Die dritte Serie umfasst Jahresberichte und weitere Unterlagen zum Evangelischen Mediendienst.

Notes

Title notes

Immediate source of acquisition

Depot von Hans Hodel, Filmbeauftragter des Evangelischen Mediendienstes, vermutlich übergeben im Jahr 2009, mit späteren Ablieferungen, circa 2014. Übernahme durch die Dokumentationsstelle Zürich. Hans Hodel übergab der Cinémathèque suisse mehrere Bestände, die einzeln erfasst wurden.

Arrangement

Serie

Location of originals

Cinémathèque suisse, Dokumentationsstelle Zürich

Restrictions on access

Gemäss Nutzungsreglement des Departements Non-Film

Related material

CH CS CSZ 001 Fonds Kirche und Film
CH CS CSZ 003 Fonds ZOOM Dokumentation
CH CS CSZ 004 Fonds ZOOM Verleih (gleiche Provenienz)
CH CS CSZ 005 Fonds Interfilm (gleiche Provenienz)

Other notes

- **Publication status:** Publié
-

Access points

- Evangelischer Mediendienst
-

Bibliography

- Stark, Christine, Zur Geschichte von „Kirche und Film“ in der reformierten Schweiz. Ein kleiner Überblick, März 2011, unveröffentlicht.
 - Bald hundert Jahre kirchliche Medienarbeit, in: <http://www.reformierte-medien.ch/info/geschichte/>
-

Collection holdings

Series: CSZ 002-01 - Allgemeine Unterlagen zur frühen evangelisch-reformierten Filmarbeit

Title: Allgemeine Unterlagen zur frühen evangelisch-reformierten Filmarbeit

ID: CSZ 002-01

Date: 1930 - 1970 (date of creation)

Scope and content:

Publikationen der kirchlichen Institutionen, administrative Unterlagen, Zeitungsartikel

Physical description: 1 Jurismappe

Physical location: Dépôt

Series: CSZ 002-02 - Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit

Title: Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit

ID: CSZ 002-02

Date: 1971 - 1984 (date of creation)

Scope and content:

Jahresberichte, Dokumente zu Dölf Rindlisbacher anlässlich seines Rücktrittes 1984 u.a.

Physical description: 1 Jurismappe

Physical location: Dépôt

Series: CSZ 002-03 - Evangelischer Mediendienst

Title: Evangelischer Mediendienst

ID: CSZ 002-03

Date: 1985 - 1998 (date of creation)

Scope and content:

Jahresberichte mit Unterlagen, administrative Unterlagen, Korrespondenzen H. Hodel, Zeitungsartikel
Aufbewahrung: Schachteln CSZ002/001 und CSZ002/002

Physical description: 4 Jurismappen
