

Cinémathèque suisse

Finding Aid - Collection Edwin Hofmann (CSL 112)

Generated by Access to Memory (AtoM) 2.3.1 Printed: November 14, 2018

Language of description: French

Cinémathèque suisse
Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse
Case Postale
Chemin de la Vaux 1
Penthaz
Vaud
Suisse
1303
Telephone: +41 58 800 02 00
<http://www.cinematheque.ch>
<https://sv-atom-pz/index.php/collection-edwin-hofmann>

Collection Edwin Hofmann

Table of contents

Summary information	4
Administrative history / Biographical sketch	4
Scope and content	5
Arrangement	5
Notes	5
Access points	6
Collection holdings	6
CSL 112-01, Inventaires de la collection Hofmann et d'autres collections (sans date)	6
CSL 112-01-01, Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (1). Correspondance, liste des films, projecteurs = Korrespondenz, Filmliste, Projektoren (sans date)	6
CSL 112-01-02, Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (2). Caméras, accessoires, films muets = Kameras, Zubehör, Stummfilme (sans date)	7
CSL 112-01-03, Liste d'achats et divers non identifiés = Einkaufsliste - Unidentifiziertes verschiedene Dokumente (sans date)	7
CSL 112-01-04, Liste de la collection = Sammlung Liste (sans date)	8
CSL 112-01-05, Catalogue de la collection = Sammlung Katalog (sans date)	8
CSL 112-01-06, Registre (Bâle) = Register (Basel) (sans date)	8
CSL 112-01-07, Musée des arts et métiers (Bâle) = Gewerbemuseum (Basel) (sans date)	9
CSL 112-02, Projecteurs = Projektoren (sans date)	9
CSL 112-02-01, Projecteurs 8mm = Projektoren 8mm (sans date)	9
CSL 112-02-02, Projecteurs 9,5mm = Projektoren 9,5mm (sans date)	10
CSL 112-02-03, Projecteurs 16mm = Projektoren 16mm (sans date)	10
CSL 112-02-04, Projecteurs 35mm = Projektoren 35mm (sans date)	11
CSL 112-02-05, Projecteurs divers = Verschiedene Projektoren (sans date)	11
CSL 112-03, Caméras = Kameras (sans date)	11
CSL 112-03-01, Caméras 8mm = Kameras 8mm (sans date)	12
CSL 112-03-02, Caméras 9,5mm = Kameras 9,5mm (sans date)	12
CSL 112-03-03, Caméras 16mm = Kameras 16mm (sans date)	12
CSL 112-03-04, Caméras 35mm = Kameras 35mm (sans date)	13
CSL 112-03-05, Caméras diverses = Verschiedene Kameras (sans date)	13
CSL 112-04, Accessoires = Zubehör (sans date)	13
CSL 112-04-01, Accessoires divers classés par type = Verschiedene Zubehör nach Typ (sans date)	14

Collection Edwin Hofmann

CSL 112-04-02, Accessoires divers classés par ordre alphabétique = Verschiedene Zubehör in alphabetischer Reihenfolge (sans date)	14
CSL 112-04-03, Accessoires divers non classés = Nicht klassifiziert Zubehör (sans date)	15
CSL 112-05, Autres documents = Andere Dokumente (sans date)	15
CSL 112-05-01, Modes d'emploi originaux et divers documents originaux = Originale Gebrauchsanweisungen und verschiedene originale Dokumente (sans date)	15
CSL 112-05-02, Articles publicitaires divers = Verschiedene Werbung Artikeln (sans date)	16
CSL 112-05-03, Répertoire de collection "revues et magazines" = Sammlung Register "Zeitungen und Zeitschriften" (sans date)	16
CSL 112-05-03-01, Revues cinématographiques = Kinozeitungen (sans date)	17
CSL 112-05-03-02, Magazines = Zeitschriften (sans date)	17
CSL 112-05-03-03, Albums « Cartes de cigarettes » = Cigaretten Bilderdienst (sans date)	17
CSL 112-05-04, Histoire du film = Filmgeschichte (sans date)	18
CSL 112-05-05, Cinéma parlant = Die Tonprojektion (sans date)	18
CSL 112-05-06, Histoire du cinéma (Suisse et international) = Kinogeschichte (CH und Int.) (sans date)	18
CSL 112-05-07, Personnalités = Personen (sans date)	19
CSL 112-05-08, Expositions liées au cinéma = Kinoausstellung (sans date)	19
CSL 112-05-09, Synopsis de films = Filmtitel (sans date)	19
CSL 112-05-10, Divers événements cinématographiques bâlois = Verschiedene Filmanlässe (Basel) (sans date)	20
CSL 112-05-11, Articles divers liés au cinéma = Kino Artikeln (sans date)	20
CSL 112-05-12, Listes des prix des vendeurs de projecteurs, caméras et accessoires = Projektoren, Kameras und Zubehör verkauf Preise (sans date)	20
CSL 112-05-13, Listes des prix des vendeurs et loueurs de films = Film - Verkauf und verleih Preisliste (sans date)	21
CSL 112-05-14, Diverses photocopies = Verschiedene Fotokopien (sans date)	21
CSL 112-05-14-01, Projecteurs et caméras diverses = Verschiedene Projektoren und Kameras (sans date)	21
CSL 112-05-14-02, Documentation films, photos et son = Film, Foto und Ton Dokumentation (sans date)	22
CSL 112-05-14-03, Copies de modes d'emploi = Gebrauchsanweizung (sans date)	22
CSL 112-05-14-04, Copies de couvertures de magazines = Zeitschriftencovers (sans date)	23
CSL 112-05-14-05, Fiches vierges et articles divers (sans date)	23
CSL 112-05-15, Plans et affiches du Gewerbemuseum (sans date)	23

Summary information

Repository:	Cinémathèque suisse
Title:	Collection Edwin Hofmann
ID:	CSL 112
Date:	sans date (date of creation)
Language:	allemand
Language:	anglais
Language:	français
Physical description:	3.4 m (28 boîtes d'archives et 1 enveloppe à plat)
Note [sourcesDescription]:	Illustration (objet numérique): extrait de l'affiche de l'exposition au Markgräflerhof à Bâle en 1979, cote CH CS CSL 112-05-15. ©Tous droits réservés / Collection Cinémathèque suisse

Administrative history / Biographical sketch

Note

Edwin Hofmann est un collectionneur bâlois. Il est domicilié à Aesch (BL) en août 1983, lorsqu'il transmet l'inventaire de sa collection au Gewerbemuseum de Bâle. Il signe cet inventaire Edwin Hofmann-Müller.

Custodial history

E. Hofmann constitue une collection de films et d'appareils liés au cinéma dès 1957 environ. Il la conserve dans sa cave à Bâle (Innere Margarethen). En 1979, une exposition des appareils, intitulée *Kinematographen für Liebhaber*, est réalisée au Markgräflerhof (Hebelstr. 6) en collaboration avec le Gewerbemuseum (Musée des arts et métiers, aujourd'hui disparu) de Bâle. En 1983, E. Hofmann vend sa collection au Gewerbemuseum grâce aux contributions de la Loterie et de la *Basler Zeitung*. La collection est accompagnée par deux classeurs d'inventaires détaillés.

Depuis 1984, la collection est conservée dans un dépôt extérieur dans des conditions de conservation non adéquates. La collection est ensuite confiée au Museum für Gestaltung, jusqu'à la suppression de celui-ci dans le cadre de la réorganisation des musées bâlois en 1995. Plusieurs solutions sont envisagées pour la sauvegarde de la collection, dont le dépôt à la Cinémathèque suisse. Celui-ci est réalisé l'année suivante. [D'après le communiqué de presse du Conseil d'Etat du canton de Bâle-Ville du 19 mars 1996; Ch. Heim, « Bilder, die nicht laufen können : die Filme der Basler Sammlung Hofmann sind vom Verfall bedroht » avec des encarts de R. Cosandey, in *Basler Magazin* n. 36, 19 septembre 1998; l'inventaire de R.

Cosandey (Vevey, 1997, n.p.), la Collection Edwin Hofmann, particulièrement Hofmann, Edwin. Lettre à Hans Hartmann (Gewerbemuseum Basel), Aesch, 10 août 1983, référence: CH CS CSL 112-01-01].

Scope and content

Documents imprimés relatifs à des appareils de cinéma, rassemblés par le collectionneur bâlois Edwin Hofmann. Il s'agit donc ici de la partie "documents papiers" citée par R. Cosandey (op. cit., p. 2) qui, jointe aux appareils et copies de films, constitue la Collection Edwin Hofmann.

La première série contient des inventaires ou catalogues d'appareils. Il s'agit d'une part des inventaires des appareils vendus au Gewerbemuseum et constitués par E. Hofmann, d'autre part de catalogues d'appareils établis par le Gewerbemuseum ou par des tiers. Les séries 2 à 4 constituent le coeur de cette collection papier, soit de la documentation relative aux appareils: projecteurs, caméras et accessoires. La 5e série rassemble divers documents: modes d'emplois, publicités, répertoires de collections de magazines, albums, dossiers sur l'histoire du film, de techniques, d'événements et de personnalités liées au cinéma, listes de prix d'appareils et de films.

L'ensemble des documents était méticuleusement organisé par E. Hofmann.

S'agissant pour l'essentiel de copies non datées, c'est le terme "sans date" qui est indiqué par défaut dans tout l'inventaire.

Notes

Title notes

Immediate source of acquisition

Contrat de dépôt (Leihvertrag) entre le canton de Bâle-Ville et la Cinémathèque suisse du 1er avril 1996

Arrangement

Par série. L'ordre initial des documents à l'intérieur des classeurs a été intégralement respecté. Les documents concernant les appareils (séries 2-4) sont classés par type (projecteurs, caméras et accessoires), puis par marque et modèle.

Location of originals

Cinémathèque suisse, Centre de recherche et d'archivage, Penthaz

Restrictions on access

Selon le règlement d'utilisation du Département Non-Film

Related material

Cinémathèque suisse: fonds mixte.

- Films, années 1910-1933 environ. Voir Cosandey, R., Le Fonds films de la Collection Hofmann: un inventaire établi sur mandat de la Cinémathèque suisse, Vevey, 1997

- Appareils cinématographiques : projecteurs, caméras, accessoires, diapositives, années 1906-1965 environ. Voir l'inventaire établi par E. Hofmann et l'inventaire établi par la Cinémathèque suisse

Other notes

- **Publication status:** Publié
-

Access points

- Hofmann, Edwin
-

Collection holdings

Series: CSL 112-01 - Inventaires de la collection Hofmann et d'autres collections

Title: Inventaires de la collection Hofmann et d'autres collections

ID: CSL 112-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Collection Hofmann (dossiers 1-5) et inventaires d'autres collections bâloises (dossiers 6 et 7)

Physical description: 2 boîtes

File: CSL 112-01-01 - Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (1). Correspondance, liste des films, projecteurs = Korrespondenz, Filmliste, Projektoren

Title: Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (1). Correspondance, liste des films, projecteurs = Korrespondenz, Filmliste, Projektoren

ID: CSL 112-01-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Liste des appareils (projecteurs, caméras, accessoires) et des films ainsi que les fiches techniques des projecteurs (8mm, 9,5mm, 16mm et 35mm).

En tête du classeur: Hofmann, Edwin. Lettre à Hans Hartmann (Gewerbemuseum Basel), Aesch, 10 août 1983.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1010409

File: CSL 112-01-02 - Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (2). Caméras, accessoires, films muets = Kameras, Zubehör, Stummfilme

Title: Collection (Sammlung) Edwin Hofmann (2). Caméras, accessoires, films muets = Kameras, Zubehör, Stummfilme

ID: CSL 112-01-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Fiches techniques des caméras (8mm, 9,5mm, 16mm et 35mm) et des accessoires ainsi que la liste des films (même liste que celle présente dans le classeur 1).

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1010409

File: CSL 112-01-03 - Liste d'achats et divers non identifiés = Einkaufsliste - Unidentifiziertes verschiedene Dokumente

Title: Liste d'achats et divers non identifiés = Einkaufsliste - Unidentifiziertes verschiedene Dokumente

ID: CSL 112-01-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Fiches techniques de certains appareils comprenant les prix d'achats. Décompte.
Un posographe de marque Pathé.

Physical description: 1 chemise à rabats et 1 enveloppe

Physical location: 1010409

File: CSL 112-01-04 - Liste de la collection = Sammlung Liste

Title: Liste de la collection = Sammlung Liste

ID: CSL 112-01-04

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Copie annotée de la liste des appareils et films de la collection

Physical description: 1 enveloppe

Physical location: 1010409

File: CSL 112-01-05 - Catalogue de la collection = Sammlung Katalog

Title: Catalogue de la collection = Sammlung Katalog

ID: CSL 112-01-05

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Fiches techniques originales des projecteurs, caméras et accessoires

Physical description: 4 chemises à rabats

Physical location: 1010410

File: CSL 112-01-06 - Registre (Bâle) = Register (Basel)

Title: Registre (Bâle) = Register (Basel)

ID: CSL 112-01-06

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Registe annoté provenant de Bâle (source et provenance précise non déterminées).

Titres du registre:

Filmgeschichte

Filmtechnik

Filmkameras

Filmprojektoren

Zubehör

Inserate

Laterna Magica

Diaprojektoren

Divers

Physical description: 1 enveloppe

Physical location: 1010410

File: CSL 112-01-07 - Musée des arts et métiers (Bâle) = Gewerbemuseum (Basel)

Title: Musée des arts et métiers (Bâle) = Gewerbemuseum (Basel)

ID: CSL 112-01-07

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Plans annotés de la disposition de la collection Hofmann au Gewerbemuseum, correspondance envoyée par le Gewerbemuseum ainsi que des fiches techniques détaillées des appareils faites par le musée.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1010410

Series: CSL 112-02 - Projecteurs = Projektoren

Title: Projecteurs = Projektoren

ID: CSL 112-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Classement par ordre alphabétique des marques puis par modèle. Spécifications techniques provenant de diverses revues cinématographiques ainsi que des copies des modes d'emploi des appareils.

Physical description: 7 boîtes

File: CSL 112-02-01 - Projecteurs 8mm = Projektoren 8mm

Title: Projecteurs 8mm = Projektoren 8mm

ID: CSL 112-02-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Boîte CSL112/003: A - K

Boîte CSL112/004: L - Z

Marques:

Agfa, Armor, Bauer, Beaulieu, Bell & Howell, Bolex, Crise Sound, De Jur, Elmo, Emel Star, Ercsam, Ernomatic, Eumig, Favorit, Foton, Heurtier, Keystone, Kodascope, Kodak, Liesegang, Mitica, Movilux, Nizo, Noris, Pathex, Photo-Tronic, Revere, Siemens, Weimar, Zeiss Ikon.

Physical description: 2 boîtes

Physical location: 1010412

Physical location: 1010413

File: CSL 112-02-02 - Projecteurs 9,5mm = Projektoren 9,5mm

Title: Projecteurs 9,5mm = Projektoren 9,5mm

ID: CSL 112-02-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

Bilcin (Lehmann), Bolex, Ciné Gel, Ditmar, Eumig, Handy, Heurtier, Lehmann, Micro-Kino, Noris, Paillard-Bolex, Pathé.

Physical description: 1 chemise à rabats et 11 enveloppes

Physical location: 1010414

File: CSL 112-02-03 - Projecteurs 16mm = Projektoren 16mm

Title: Projecteurs 16mm = Projektoren 16mm

ID: CSL 112-02-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Boîte CSL112/006: A - C

Boîte CSL112/007: D - O

Boîte CSL112/008: P - Z

Marques:

Agfa, Alcin, Amprosound, Argus, Bauer, Bell & Howell (2 chemises à rabats), Bolex, Debrie, De Vry, Diksi, Ditmar, Ellessa, Eumig, Geyer, Ihagee, Jca, Juwel, Keystone, Kodascope, Lytax, Meopta, Microtechnica, Movie Mite, Noris, Olympia, Pathé, Pathex, Paillard, Paillard-Bolex, Primus, Siemens, Revere, Stewart-Warner, Victor, Zeiss Ikon.

Physical description: 1 boîte, 7 chemises à rabats et 21 enveloppes

Physical location: 1010415

Physical location: 1010416

Physical location: 1016982

File: CSL 112-02-04 - Projecteurs 35mm = Projektoren 35mm

Title: Projecteurs 35mm = Projektoren 35mm

ID: CSL 112-02-04

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

AEG, ALEF, Askania, Bauer, De Vry, Ernemann, Erko, Ernon, Ertel, Frieske & Höpfner, Gaumont, Jca, Kaawe, Kinematograph, Liesegang, Mechau, Micron, Nietzsche, Philips, Zeiss Ikon.

Physical description: 1 boîte

Physical location: 1016983

File: CSL 112-02-05 - Projecteurs divers = Verschiedene Projektoren

Title: Projecteurs divers = Verschiedene Projektoren

ID: CSL 112-02-05

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Liste des spécifications techniques de divers projecteurs. (provenant de diverses revues cinématographiques)

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016983

Series: CSL 112-03 - Caméras = Kameras

Title: Caméras = Kameras

ID: CSL 112-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Classement par ordre alphabétique des marques puis par modèle. Spécifications techniques provenant de diverses revues cinématographiques ainsi que des copies des modes d'emploi des appareils.

Physical description: 4 boîtes

File: CSL 112-03-01 - Caméras 8mm = Kameronas 8mm

Title: Caméras 8mm = Kameronas 8mm

ID: CSL 112-03-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Boîte CSL112/010: A - M

Boîte CSL112/011: N - Z

Marques:

Agfa, Armor, Bauer, Beaulieu, Bell & Howell, Bolex, Blaupunkt, Canon, Carena, Crown, De Jur, Ditmar, Elmo, Eumig, Farchild, Fujita, Keystone, Kodak, Movikon (Zeiss Ikon), Nizo, Paillard, Paillard-Bolex, Revere, Sankyo, Siemens.

Physical description: 1 boîte, 1 chemise à rabats et 5 enveloppes

Physical location: 1016984

Physical location: 1016985

File: CSL 112-03-02 - Caméras 9,5mm = Kameronas 9,5mm

Title: Caméras 9,5mm = Kameronas 9,5mm

ID: CSL 112-03-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

Campro, Nizo, Ditmar, Eumig, Pathé.

Physical description: 2 chemises à rabats et 3 enveloppes

Physical location: 1016985

File: CSL 112-03-03 - Caméras 16mm = Kameronas 16mm

Title: Caméras 16mm = Kameronas 16mm

ID: CSL 112-03-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

Agfa, Arriflex, Bell & Howell, Bolex, Ciné-Geyer, Ditmar, Ellessa, Keystone, Klangfilm, Kodak, Morton, Nizo, Paillard, Pathé, Ruby, S.C. Kamera, Siemens, Stewart-Warner, Victor, Zeiss Ikon.

Physical description: 1 boîte

Physical location: 1016986

File: CSL 112-03-04 - Caméras 35mm = Kameronas 35mm

Title: Caméras 35mm = Kameronas 35mm

ID: CSL 112-03-04

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

Amigo, Arriflex, Askania, Bamberg, Bol, Cinex, Coco, Ernemann, Ertel, Kinamo, Kinarri, Kretschmar, Landlicht, Lumière, Lytax, Nizo, Pathé, Vinten, Werfak, Zeiss Ikon.

Physical description: 4 chemises à rabats et 17 enveloppes

Physical location: 1016987

File: CSL 112-03-05 - Caméras diverses = Verschiedene Kameronas

Title: Caméras diverses = Verschiedene Kameronas

ID: CSL 112-03-05

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Liste des spécifications techniques de diverses caméras. (provenant de diverses revues cinématographiques)

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016987

Series: CSL 112-04 - Accessoires = Zubehör

Title: Accessoires = Zubehör

ID: CSL 112-04

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Classement par type d'appareils pour une partie et par ordre alphabétique pour une autre.
Spécifications techniques provenant de diverses revues cinématographiques ainsi que des copies des modes d'emploi des appareils.

Physical description: 2 boîtes

File: CSL 112-04-01 - Accessoires divers classés par type = Verschiedene Zubehör nach Typ

Title: Accessoires divers classés par type = Verschiedene Zubehör nach Typ

ID: CSL 112-04-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Types:

Son optique, objectifs, haut-parleurs, visionneuses, colleuses, éditrices de titres, enrouleuses, lampes, miroirs concaves, magnétophones = Lichttongerät, Objective, Lautsprecher, Filmbetrachter, Klebepresse, Titelgerät, Umroller, Lampen, Hohlspiegel, Tonbandgerät.

Physical description: 2 chemises à rabats

Physical location: 1016988

File: CSL 112-04-02 - Accessoires divers classés par ordre alphabétique = Verschiedene Zubehör in alphabetischer Reihenfolge

Title: Accessoires divers classés par ordre alphabétique = Verschiedene Zubehör in alphabetischer Reihenfolge

ID: CSL 112-04-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Marques:

Arnold & Richter, Arri, Baia, Bauer, Bildwand, Cinea, Eumig, Geyer, HKS, ICA, Inca, Keystone, Klebelehre, Lytaskop, Minette, Motor-Umroller, Paillard-Bolex, Pathé, Pathex, Revere, Siemens, Spoerri, Th. Veldung, Umroller, Vinten, Widerstand, Zeiss Ikon.

Physical description: 1 chemise à rabats et 26 enveloppes

Physical location: 1016988

File: CSL 112-04-03 - Accessoires divers non classés = Nicht klassifiziert Zubehör

Title: Accessoires divers non classés = Nicht klassifiziert Zubehör

ID: CSL 112-04-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

divers accessoires non classés.

Physical description: 2 chemises à rabats

Physical location: 1016989

Series: CSL 112-05 - Autres documents = Andere Dokumente

Title: Autres documents = Andere Dokumente

ID: CSL 112-05

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Documents originaux et photocopies en lien avec le cinéma

Physical description: 13 boîtes

File: CSL 112-05-01 - Modes d'emploi originaux et divers documents originaux = Originale Gebrauchsanweisungen und verschiedene originale Dokumente

Title: Modes d'emploi originaux et divers documents originaux = Originale Gebrauchsanweisungen und verschiedene originale Dokumente

ID: CSL 112-05-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Boîte CSL112/016: Modes d'emploi A - N

Boîte CSL112/017: Modes d'emploi M - Z + divers documents originaux.

Marques:

Agfa, ALEF, Ampro, Armor, Baia, Bauer, Bell & Howell, Berthiot, BOL, Cinea, Crise Sound, De Jur, De Vry, Dixi, Ernemann, Eumig, Gevaert, HKS, Inca, Jotzoff, Justophot, Kalart, Keystone, Kinematograph, Kodak, Kodascope, Liesegang, Micro-Kino, Microtecnica, Minette, Movie Mite, Nizo, Noris, Paillard-Bolex, Pathé, Pathé-Baby, Pathex, Revere, Sadar, Siemens, Stewart-Warner, Weimar, Zeiss Ikon.

Physical description: 2 boîtes

Physical location: 1016990

Physical location: 1016991

File: CSL 112-05-02 - Articles publicitaires divers = Verschiedene Werbung Artikeln

Title: Articles publicitaires divers = Verschiedene Werbung Artikeln

ID: CSL 112-05-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Boîte CSL112/018: A - D

Boîte CSL112/019: E - K

Boîte CSL112/020: L - P

Boîte CSL112/021: Q - Z

Articles publicitaires en lien avec le cinéma visant à promouvoir différents appareils ou lieux, provenant de revues cinématographiques et de divers magazines.

Physical description: 4 boîtes

Physical location: 1016992

Physical location: 1016993

Physical location: 1016994

Physical location: 1016995

File: CSL 112-05-03 - Répertoire de collection "revues et magazines" = Sammlung Register "Zeitungen und Zeitschriften"

Title: Répertoire de collection "revues et magazines" = Sammlung Register "Zeitungen und Zeitschriften"

ID: CSL 112-05-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Liste de divers revues cinématographiques, magazines et albums de collection. Pour chaque titre: photocopie de la page de couverture et fiche descriptive.

Physical description: 3 chemises à rabats

: CSL 112-05-03-01 - Revues cinématographiques = Kinozeitungen

Title: Revues cinématographiques = Kinozeitungen

ID: CSL 112-05-03-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Revue cinématographiques:

Bild und Ton, Bolex-Reporter, Das Ton Magazin, Der Deutsche Film, Der Erfolgreiche Film, Der Film Kreis, Der Kino Amateur, Der Weltspiegel, Die Filmwoche, Film Blätter, Film-Bühne, Film-Demnächst, Filmfront, Film für Alle, Film-Kalender, Filmkritik, Filmklub-Cinéclub, Filmjournal "F", Filmtechnik Filmkunst, Filmtechnikum, Filmwelt, Foto-Kino-Technik, Foto+Schmalfilm Revue, Im Scheinwerfen, Interpuls, La Cinémathèque Suisse, Club des amateurs cinéastes de France, Photographie für Alle, Photo-Kino-Berater, Photo-Kino-Winke, Retro Filmjournal, Schweizer-Cinéma-Suisse, Schweizer Schmalfilm.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016996

: CSL 112-05-03-02 - Magazines = Zeitschriften

Title: Magazines = Zeitschriften

ID: CSL 112-05-03-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Magazines:

Cinéma, Die Leinwand, Film-Illustrierte, Limelight, Pro Technorama, Sammeln, Sammler Anzeiger, Sammler Journal.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016996

: CSL 112-05-03-03 - Albums « Cartes de cigarettes »= Cigaretten Bilderdienst

Title: Albums « Cartes de cigarettes »= Cigaretten Bilderdienst

ID: CSL 112-05-03-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Albums:

Bunte, CAID, Filmstar, Josetti, Lieblinge, Ramses, Salem, Vom Werden deutscher Filmkunst
Des vignettes étaient insérées dans les paquets de cigarettes vendus dans les cinémas. Ces images pouvaient être collées dans ces albums.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016996

File: CSL 112-05-04 - Histoire du film = Filmgeschichte

Title: Histoire du film = Filmgeschichte

ID: CSL 112-05-04

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 1 chemise à rabats et 12 enveloppes

Physical location: 1016996

File: CSL 112-05-05 - Cinéma parlant = Die Tonprojektion

Title: Cinéma parlant = Die Tonprojektion

ID: CSL 112-05-05

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016996

File: CSL 112-05-06 - Histoire du cinéma (Suisse et international) = Kinogeschichte (CH und Int.)

Title: Histoire du cinéma (Suisse et international) = Kinogeschichte (CH und Int.)

ID: CSL 112-05-06

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

2 chemises à rabats contiennent des articles de presse concernant l'histoire du cinéma suisse ainsi que des articles visant à promouvoir des films et des salles de cinéma suisses.

2 chemises à rabats contiennent des articles de presse concernant l'histoire du cinéma international, des articles visant à promouvoir des films et des salles de cinéma ainsi que des présentations de musées du cinéma (Québec, New York, Tokyo, Stockholm, Potsdam, Deidesheim, Francfort, Munich)

Physical description: 1 boîte

Physical location: 1016997

File: CSL 112-05-07 - Personnalités = Personen

Title: Personnalités = Personen

ID: CSL 112-05-07

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

1 chemise à rabats contient des articles liés à M. Oskar Messter, pionnier du cinéma allemand.

2 chemises à rabats contiennent des articles sur des personnalités du cinéma (acteur, metteurs en scène, inventeurs).

Physical description: 3 chemises à rabats

Physical location: 1016998

File: CSL 112-05-08 - Expositions liées au cinéma = Kinoausstellung

Title: Expositions liées au cinéma = Kinoausstellung

ID: CSL 112-05-08

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 2 chemises à rabats

Physical location: 1016998

File: CSL 112-05-09 - Synopsis de films = Filmtitel

Title: Synopsis de films = Filmtitel

ID: CSL 112-05-09

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Synopsis de films classés par ordre alphabétique.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016999

File: CSL 112-05-10 - Divers événements cinématographiques bâlois = Verschiedene Filmanlässe (Basel)

Title: Divers événements cinématographiques bâlois = Verschiedene Filmanlässe (Basel)

ID: CSL 112-05-10

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1016999

File: CSL 112-05-11 - Articles divers liés au cinéma = Kino Artikeln

Title: Articles divers liés au cinéma = Kino Artikeln

ID: CSL 112-05-11

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 2 chemises à rabats

Physical location: 1016999

File: CSL 112-05-12 - Listes des prix des vendeurs de projecteurs, caméras et accessoires = Projektoren, Kameras und Zubehör verkauf Preise

Title: Listes des prix des vendeurs de projecteurs, caméras et accessoires = Projektoren, Kameras und Zubehör verkauf Preise

ID: CSL 112-05-12

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Points de vente:

Bell & Howell SA, Bâle

Paillard - Bolex SA, Bienne

Paillard & Cie SA, St-Croix

Pathé-Baby SA, Genève

Siemens, Zürich et Lausanne

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1017000

File: CSL 112-05-13 - Listes des prix des vendeurs et loueurs de films = Film - Verkauf und verleih Preisliste

Title: Listes des prix des vendeurs et loueurs de films = Film - Verkauf und verleih Preisliste

ID: CSL 112-05-13

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Points de vente et location:

Anton-Film, Neuchâtel

Diehl-Film, Freiburg im Breisgau DE

Expressfilm, Lausanne

Extra-Filmbildern, Nuremberg

Globus Filmothek, Munich

Goldeck-Schmalfilm, Francfort

Liliput-Film, Berlin DE

Pathé, Paris

Pathé-Baby SA, Genève

Schmalfilm AG, Zürich

Schmalfilmdienst SZV, Berne

Schongerfilm, Inning am Ammersee DE

Tisca, Neuchâtel

Zumstein, Berne

Physical description: 2 chemises à rabats et 9 enveloppes

Physical location: 1017000

File: CSL 112-05-14 - Diverses photocopies = Verschiedene Fotokopien

Title: Diverses photocopies = Verschiedene Fotokopien

ID: CSL 112-05-14

Date: sans date (date of creation)

Physical description: 2 boîtes

: CSL 112-05-14-01 - Projecteurs et caméras diverses = Verschiedene Projektoren und Kameras

Title: Projecteurs et caméras diverses = Verschiedene Projektoren und Kameras

ID: CSL 112-05-14-01

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Documentation sur une sélection de projecteurs et de caméras. 57 appareils au total, pouvant être retrouvés dans la liste de collection (série 1 dossier 6) grâce au numéro d'archive.

Physical description: 6 chemises à rabats et 11 enveloppes

Physical location: 1017001

: CSL 112-05-14-02 - Documentation films, photos et son = Film, Foto und Ton Dokumentation

Title: Documentation films, photos et son = Film, Foto und Ton Dokumentation

ID: CSL 112-05-14-02

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Documents non classés. Contient des photocopies de modes d'emploi, des articles divers ainsi que des découpes de magazines.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1017001

: CSL 112-05-14-03 - Copies de modes d'emploi = Gebrauchsanweisung

Title: Copies de modes d'emploi = Gebrauchsanweisung

ID: CSL 112-05-14-03

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Copies des modes d'emploi originaux (serie 5 dossier 1).

Marques:

Agfa, ALEF, Ampro, Armor, Baia, Bauer, Bell & Howell, Berthiot, BOL, Campro, Cinea, Crise Sound, De Jur, De Vry, Dixi, Ernemann, Eumig, Gevaert, HKS, Inca, Jotzoff, Kalart, Keystone, Kinematograph, Kodak, Kodascope, Liesegang, Micro-Kino, Microtecnica, Minette, Movie Mite, Nizo, Noris, Paillard-Bolex, Pathé, Pathé-Baby, Philips, Revere, Sadar, Siemens, Stewart-Warner, Weimar, Zeiss Ikon.

Physical description: 2 chemises à rabats

Physical location: 1017002

: CSL 112-05-14-04 - Copies de couvertures de magazines = Zeitschriftencovers

Title: Copies de couvertures de magazines = Zeitschriftencovers

ID: CSL 112-05-14-04

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Nom:

Bild und Ton, Bolex-Reporter, Cinema-Das Kinoprogramm, Das Ton Magazin, Der Deutsche Film, Der Erfolgreiche Film, Der Film Kreis, Der Kino Amateur, Der Weltspiegel, Die Filmwoche, Film Blätter, Film-Bühne, Film-Demnächst, Film-Kalender, Filmwelt, Foto-Kino-Technik, Interpuls, Kino-Film, 8/9,5/16, Photographie für Alle, Photo-Kino-Berater, Photo-Kino-Winke, Schweizer-Cinéma-Suisse, Schweizer-Film-Suisse.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1017002

: CSL 112-05-14-05 - Fiches vierges et articles divers

Title: Fiches vierges et articles divers

ID: CSL 112-05-14-05

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Fiches vierges ainsi que diverses photocopies non classées.

Physical description: 1 chemise à rabats

Physical location: 1017002

File: CSL 112-05-15 - Plans et affiches du Gewerbemuseum

Title: Plans et affiches du Gewerbemuseum

ID: CSL 112-05-15

Date: sans date (date of creation)

Scope and content:

Plans et affiches grand format du Gewerbemuseum

Physical description: 1 enveloppe à plat

Physical location: 1017003
